



ASSOCIAZIONE
CULTURALE
"R. LEONCAVALLO"
POTENZA



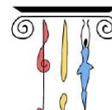
3° Concorso Nazionale
Scuola e Musica

"MARIO PILATI"



8, 9, 10 Maggio 2025
Liceo Musicale Statale "W. Gropius"
Potenza

Concerto di Premiazione
11 Maggio 2025
Liceo Musicale Statale "W. Gropius"
Potenza



3° CONCORSO NAZIONALE “SCUOLA E MUSICA”

“MARIO PILATI”

**Riservato agli studenti delle scuole
SECONDARIE di 1° 2° grado ITALIANE**

**8, 9,10,11 Maggio - 2025
LICEO MUSICALE “W. GROPIUS” POTENZA**

REGOLAMENTO

ART. 1: PRESENTAZIONE

Il 3° Concorso Nazionale “Scuola e Musica Mario Pilati” si pone l’obiettivo di promuovere e incentivare l’attività musicale giovanile ed è organizzato dall’Associazione Culturale “Ruggero Leoncavallo” con la partecipazione del Liceo Musicale “W. Gropius”, il patrocinio della Regione Basilicata e del Comune di Potenza.

L’edizione 2025 si svolgerà nei giorni 8,9,10,11 Maggio 2025 presso il Liceo Musicale “W, Gropius” via Anzio n.4 Potenza.

ART. 2: CANDIDATI

Il 3° Concorso Nazionale “Scuola e Musica Mario Pilati” è riservato agli studenti frequentanti le seguenti Istituzioni:

- SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO A INDIRIZZO MUSICALE
- LICEI MUSICALI.

ART. 3: ISCRIZIONE

L'iscrizione al concorso dovrà avvenire entro e non oltre il giorno 18 aprile 2025 scaricando e compilando in ogni sua parte il modulo di iscrizione presente sul sito www.assleoncavallopotenza.it e inviandolo a info@assleoncavallopotenza.it unitamente alla ricevuta del versamento richiesto e a copia di un documento d'identità (per i minori si richiede quello di uno dei genitori)

Si fa presente che con l'iscrizione al 3° Concorso Nazionale "Scuola e Musica Mario Pilati" Edizione 2025, ai sensi della Legge n. 196/2003 (tutela della privacy), si autorizza l'organizzazione a pubblicare i risultati delle prove dei candidati sul sito internet www.assleoncavallopotenza.it e a pubblicare il materiale audiovisivo raccolto durante le giornate di svolgimento sui canali istituzionali della manifestazione a scopo didattico e/o di divulgazione culturale.

ART. 4: SEZIONI E CATEGORIE

Il Concorso è pubblico e si divide nelle seguenti Sezioni e Categorie:

Solisti di Pianoforte, Archi, Chitarra, Fiati, Percussioni, Fisarmonica, Arpa.

Musica da Camera: formazioni dal Duo all'Ottetto;

Canto Classico e Moderno (solo per i Licei Musicali)

I Concorrenti dovranno iscriversi alla sezione e categoria di appartenenza facendo riferimento all'anno scolastico in corso e alla classe frequentata al momento di svolgimento delle prove del Concorso e solamente per lo strumento studiato all'interno della scuola di appartenenza.

SEZIONE I: Scuole Secondarie di I grado ad Indirizzo Musicale

SOLISTI

- Cat. A: Solisti - Classe Prima: Programma libero della durata massima di 3 minuti
- Cat. B: Solisti - Classe Seconda: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- Cat. C: Solisti - Classe Terza: Programma libero della durata massima di 6 minuti

MUSICA DA CAMERA: Formazioni dal duo all'ottetto

- Cat. D: Classe Prima: Programma libero della durata massima di 3 minuti
- Cat. E: Classe Seconda: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- Cat. F: Classe Terza: Programma libero della durata massima di 6 minuti

SEZIONE II: Licei Musicali

SOLISTI

- Cat. A: Solisti – Primo Biennio: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- Cat. B: Solisti – Secondo Biennio: Programma libero della durata massima di 7 minuti
- Cat C: Solisti – Classe Quinta: Programma libero della durata massima di 8 minuti

MUSICA DA CAMERA: Formazioni dal duo all'ottetto:

- Cat. D: Primo Biennio:
- Cat. E: Secondo Biennio
- Cat F: Classe Quinta:

Per tutti: Programma libero della durata massima di 10 minuti.

SEZIONE III: Canto Lirico

- Cat. A: Primo Biennio: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- Cat. B: Secondo Biennio, Quarta: Programma libero della durata massima di 7 minuti
- Cat C: Classe Quinta: Programma libero della durata massima di 8 minuti

La Direzione del Concorso metterà a disposizione il pianista accompagnatore.

SEZIONE IV: Canto Moderno

- Cat. A: Primo Biennio: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- Cat. B: Secondo Biennio: Programma libero della durata massima di 7 minuti
- Cat C: Classe Quinta: Programma libero della durata massima di 8 minuti
-

I candidati dovranno provvedere autonomamente all'eventuale supporto audio.

ART. 5: QUOTE DI ISCRIZIONE E INFORMAZIONI SUL VERSAMENTO

SEZIONE I: (Scuole Secondarie di I grado)

Cat. A	€ 15,00
Cat. B	€ 20,00
Cat. C	€ 20,00
Cat. D	€ 8,00 a componente
Cat E.	€ 10,00 a componente
Cat. F	€ 10,00 a componente

SEZIONE II: (Licei musicali)

Cat. A	€ 20,00
Cat. B	€ 20,00
Cat. C	€ 25,00
Cat. D	€ 15,00 per ciascun componente.
Cat. E	€ 15,00 per ciascun componente
Cat. F	€ 15,00 per ciascun componente

SEZIONE III: Canto Lirico

Cat. A	€ 20,00
Cat. B	€ 20,00
Cat. C	€ 25,00

SEZIONE IV: Canto Moderno

Cat. A	€ 20,00
Cat. B	€ 20,00
Cat. C	€ 25,00

INFORMAZIONI IMPORTANTI RIGUARDO ALLA QUOTA DI ISCRIZIONE :

Il versamento andrà effettuato tramite **bonifico bancario.**

Le quote di iscrizione si intendono al netto delle commissioni bancarie e, per le categorie relative alle **formazioni cameristiche**, è obbligatorio versare un **unico contributo cumulativo**. E' possibile versare un contributo cumulativo anche per tutti partecipanti di tutte le sezioni (solisti, cameristi) provenienti dalla stessa istituzione scolastica allegando un elenco particolareggiato di tutti gli alunni e delle varie formazioni.

OPZIONI DI ANNULLAMENTO:

Le quote di iscrizione saranno restituite solo in caso di annullamento della manifestazione da parte dell'organizzazione. In caso di impossibilità a partecipare di un concorrente già

iscritto, è data la possibilità di sostituire il candidato assente con un "sostituto" proveniente dallo stesso Istituto Scolastico, adeguandone la quota di partecipazione.

INFORMAZIONI SULL'ENTE ORGANIZZATORE E SULL'ATTESTAZIONE DI VERSAMENTO:

L'Associazione culturale organizzatrice R. Leoncavallo non ha finalità di lucro e non espleta attività commerciale, non possiede un numero di partita IVA e, a seguito del versamento, su richiesta, verrà inviata la ricevuta.

Per maggiori informazioni non esitate a contattarci in segreteria.

Gli estremi bancari per il versamento sono i seguenti:

Associazione Culturale Ruggero Leoncavallo

Via m. Buonarroti n.12 – 85100 Potenza

C.F: 96041720762

IBAN: IT15C0859704200000000008464

con causale:

SCUOLA E MUSICA M. PILATI + NOME, COGNOME, SEZ E CATEGORIA DEL CANDIDATO o DELL'ISTITUTO SCOLASTICO se il versamento è cumulativo

ART. 6: GIURIA

La giuria sarà composta esclusivamente da:

musicisti, docenti di Educazione Musicale, docenti di strumento musicale delle Scuole Secondarie di I grado ad Indirizzo Musicale, dei Licei Musicali del conservatorio e dal Presidente e/o dal Direttore Artistico del Concorso o suo delegato.

Coloro che abbiano in atto rapporti didattici con qualcuno dei concorrenti si asterranno dalla votazione. Ogni giurato esprimerà il proprio voto in centesimi e il punteggio finale sarà determinato dalla media matematica dei voti espressi da ciascun giurato in riferimento al candidato.

ART. 7: PREMI e ORGANIZZAZIONE PREMIAZIONI

Il giudizio inappellabile della Giuria verrà espresso in centesimi e sarà il risultato della media delle votazioni di tutti i componenti.

I premi per ogni esibizione saranno così assegnati:

(SOLISTI E FORMAZIONI CAMERISTICHE)

- con votazione tra 98/100 e 100/100: diploma di Primo Premio Assoluto.
- con votazione tra 95/100 e 97/100: diploma di Primo Premio.
- con votazione tra 90/100 e 94/100: diploma di Secondo Premio
- con votazione tra 85/100 e 89/100: diploma di Terzo Premio.
- con votazione tra 80/100 e 84/100: diploma di Merito.

Borse di studio

Sezione I Solisti e Musica da Camera Scuola Secondaria di Primo Grado € 100.00

Sezione II Solisti e Musica da Camera Licei Musicali € 100,00

Sezione III Canto lirico € 100,00

Sezione IV Canto moderno € 100,00

La Borsa di Studio consiste in un bonus per l'acquisto di articoli e spartiti musicali presso il negozio Firefly di Potenza.

I vincitori dei primi e secondi premi potranno essere inseriti nell'orchestra del liceo musicale W. Gropius per partecipare al concerto dell'orchestra e del coro di fine anno.

SEZ II, (SOLISTI PIANISTI, FORMAZIONI CAMERISTICHE)

- con votazione tra 98/100 e 100/100: diploma di Primo Premio Assoluto.
- con votazione tra 95/100 e 97/100: diploma di Primo Premio.
- con votazione tra 90/100 e 94/100: diploma di Secondo Premio.
- con votazione tra 85/100 e 89/100: diploma di Terzo Premio.
- con votazione tra 80/100 e 84/100: diploma di Merito.

TUTTI I VINCITORI DEI PRIMI PREMI ASSOLUTI parteciperanno al **Concerto di Premiazione** che si terrà domenica 11 maggio 2025 presso il Liceo Musicale "W. Gropius". In questa occasione la Commissione a suo insindacabile giudizio assegnerà le Borse di Studio al concorrente o ensemble che si sarà particolarmente distinto. La mancata partecipazione al concerto comporterà l'automatica esclusione dall'attribuzione della Borsa di Studio.

ART. 8: PUBBLICAZIONE CALENDARI

I CALENDARI delle esibizioni saranno pubblicati sul sito internet alla pagina dell'Associazione "Ruggero Leoncavallo" a partire dal giorno 30 aprile 2025 .

Questa sarà l'unica modalità di comunicazione dei calendari delle prove. Si invitano pertanto tutti i partecipanti a collegarsi sul sito internet in tempo per segnalare eventuali criticità, onde evitare spiacevoli dinieghi per segnalazioni giunte fuori tempo massimo.

ART. 9: ORGANIZZAZIONE PRATICA

ORGANIZZAZIONE GIORNATE:

Tutte le esibizioni dello stesso Istituto Scolastico possono essere programmate, su richiesta, nella STESSA GIORNATA o nella stessa META' GIORNATA.

Le audizioni iniziano indicativamente alle 14.00 e terminano alle 18.00.

Il GALA FINALE si terrà DOMENICA 11 Maggio alle ore 16.00 e sarà riservato esclusivamente all'esibizione dei primi premi assoluti segnalati dalla commissione per l'assegnazione delle Borse di studio.

ART. 10: CONTATTI

Per qualsiasi necessità o informazione aggiuntiva si prega di rivolgersi alla Segreteria dell'associazione culturale R. Leoncavallo:

email: info@assleoncavallopotenza.it

telefono o Whatsapp : 3289814582 – 3206918830

sito web: www.assleoncavallopotenza.it

facebook: Associazione Culturale Ruggero Leoncavallo

Vi aspettiamo!!!!

3° Concorso di esecuzione musicale Scuola e Musica "Mario Pilati"

SCHEDA D' ISCRIZIONE

8 -11 Maggio 2025

Strumento/Sezione/Categoria _____

Cognome e Nome _____

Luogo e data di nascita _____

Nazionalità _____

Città di residenza _____

Indirizzo _____

C.A.P. _____

Scuola di provenienza _____

Documento di identità

Telefono _____

Cell. _____

E-mail: _____

Brani scelti:

Il/la sottoscritto/a _____ dichiara di accettare le norme contenute nel regolamento del Concorso e le decisioni inappellabili della Commissione Giudicatrice.

Data _____ Firma _____

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Data _____

Firma del concorrente

Firma del genitore
(per i concorrenti minorenni)